



〔巻頭特集〕

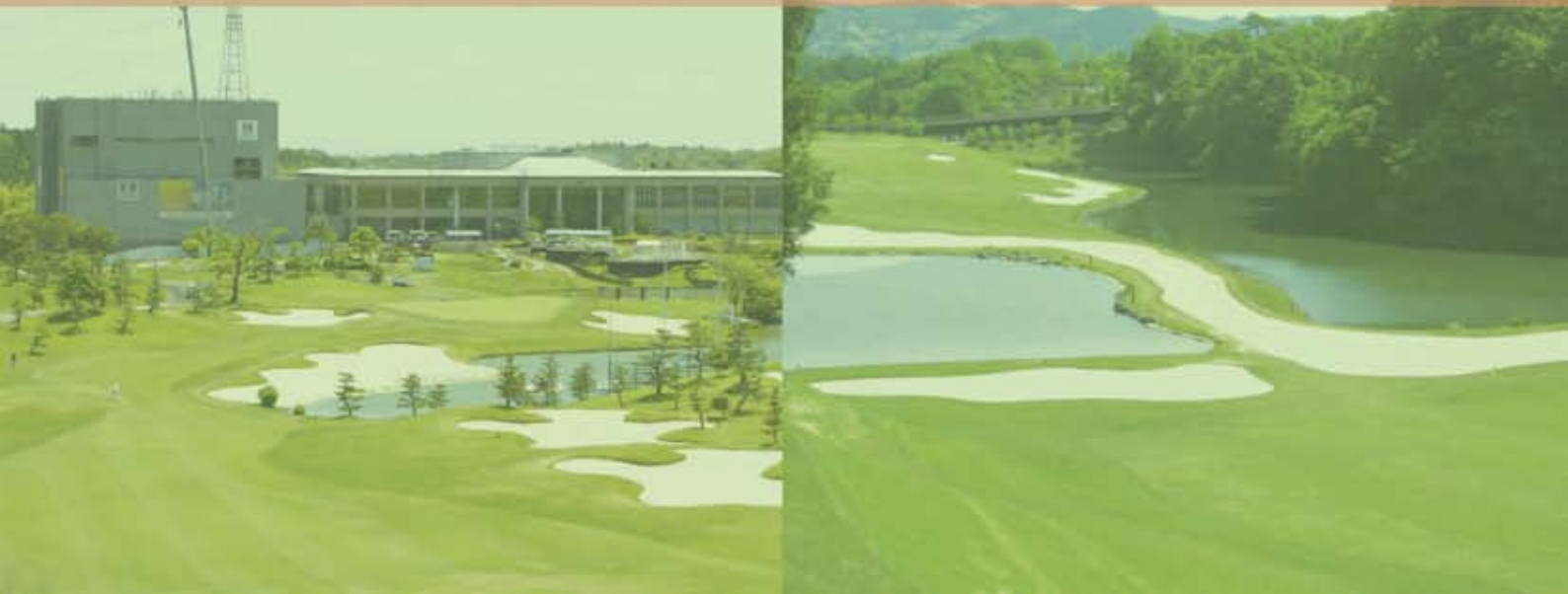
地元の難関ホールで考える!! アベレージゴルファーが 絶対にダボ・トリを打たない 即効コースマネジメント

安定して100を切れるようになりたい!! これってアベレージゴルファーの悲願ですよね!? そしてそのためにはダボ・トリを簡単に叩かないことがとっても大事……ということで、今回の特集は卓越のコースレッスンに定評がある[GEN-TEN]のコーチおふたりを指南役にお迎えして、コースマネジメントの基礎知識からアベレージゴルファーが大叩きしないための秘伝をレクチャーしていただくことに!! そしてサンプルコースとして誌面に登場するのは、地元人気ゴルフ場で難関と称されるホールたち。この特集をしっかりと頭に入れていただき、読後はぜひ各ゴルフ場に出かけて難関ホール攻略にもチャレンジを!!

今回掲載ゴルフ場のご厚意で「平日乗用セルフ1組4名様プレーご招待券」をいただきました。各コース2名様ずつ!! 縦じ込みハガキに希望コース名をご記入ください!!

取材・文／清水洋紀・丸山達彦 コースマネジメント監修／GEN-TEN

取材協力／富士OGMエクセレントクラブ 伊勢大鷲コース、東津多度カントリークラブ・名古屋、さくらカントリークラブ
新陽カントリー倶楽部、富士OGMエクセレントクラブ 御嵩花トピアコース、明世カントリークラブ（順不同）



教えるプロ[GEN-TEN]のコーチおふたりに聞きました!! コースマネジメントでスコアが良くなるって本当ですか?

コースマネジメントについて、なんとなくイメージはできるけど実際のところきちんと理解できていないかも……というゴルファーは多いはず。そこでまずはコースマネジメントの基本を知ることから!! かなりタメになるお話を聞くことができました!!



PROFILE
大矢 隆司 (おおや たかし)
GEN-TENゴルフコースレッスンディレクター

15歳で単身オーストラリアへ留学し[Hills Golf Academy]に在籍。帰国後、大学在学中にゴルフコーチに転向。2005年、コースレッスン専門会社[GEN-TEN]を設立。



のホールのなかにも攻めどころ、守りどころがあると言いますが、攻めても良さそうなのところは強気でOKですか?

大矢 正直に言いますけど「100をコンスタントに切る」という目標に対しては、攻めのゴルフをする必要はまったくないと思います。もちろん、難しいショットに挑戦することがゴルフの醍醐味だ!! という人は別ですよ(笑)。

CG 清水 ただ、僕自身もよくありがちなんですけど、ここはムリしないでレイアップで行こう!! と決めて安全策を取つても、そのクラブでミスをしてしまいます。それですごく悔しいじゃないですか。何かいい即効的なアドバイスってありませんか?

大矢 安全策を取って、使うクラブも番手を落としたのにミスショットをしてしまう……そういったゴルファーの傾向として最も多いのは、番手を一番手しか落としていないケースですね。たとえばスプーンを使って距離を稼ぎたい、でもミスしたら意味がないだから

CG 清水 今回はアベレージゴルファーが安定して100を切るための「コースマネジメント」が特集テーマ。そこで、まさにゴルフ場での総合的なコースレッスンに定評のある「GEN-TEN」(以下、ゲンテン)さんに取材協力をしていただきなさい、というミッションを本誌編集長から授かりまして……。おふたりともカジコゴルフ初登場となりますが、どうぞよろしくお願ひします!

大矢 吉田 こちらこそよろしくお願ひします!

CG 清水 ゲンテンさんは他にあまり例のない、ゴルフ場での実践的なコースレッスンにのみ特化されていると聞きました。そこでもやはりコースマネジメントは重要なカリキュラムのひとつですか?

大矢 そうですね。弊社では技術的なスキルアップだけでなく、実際のコース上でゴルフのA to Zを学んでいただくことがコンセプト。コースマネジメントはもちろん、ルールやマナーまで含めたトータルでのコーチングを行っています。

CG 清水 安定したスコアでプレーするためにはコースマネジメントも大切……それは多くのゴルファーが知っていると思いますが、なかなか実践できていないのが現状かと思えます。まずその基本的な考え方を教えていただけますか?

大矢 コースマネジメントは大きくわけて3つの要素で構成されています。ひとつめは「目標スコアを設定してプレーの戦略を考える」スコアマネジメント、ふたつめは「コースのレイアウトや風などの状況を読み、戦略に従ってターゲットを決める」コースリーディング、最後に「ターゲットに最も近づく可能性が高いクラブやスイングを選択する」ショットメイキングです。最初のふたつが知識や思考の領域なのに対し、

ショットメイキングは繰り返し訓練が必要になる技術スキルの領域ですね。

CG 清水 一般的にはふたつめの「コースリーディング」をコースマネジメントとして思い浮かべる人が多いように思います。

吉田 そうですね。でも、コースリーディングによってOBやハザードといったリスクを把握できたとしても、それを避けるためにはどんなショットやプランが最適なのか、そのホールを何打で上がるのか、そういった明確な対応、設定が同時にできてこそスコアを安定させられると思うんです。

大矢 アマチュアゴルファー、特にアベレージゴルファーの方はその点が漠然としていて、明確なプランを持たないままプレーを進めてしまうケースが少なくありません。

CG 清水 確かにそうかも知れませんが、僕自身も毎回今日は絶対100を切るぞ!! という目標はありますけど、じゃあどうやって? って聞かれたら困りますもん(笑)。どこにOBがあつて、打っちゃイケナイ場所もなんとなく把握できるけど、それをどのように避けるのか? つてところは行きあたりばったりというか……。それでいつもミスショットを量産してしまつてますよね……。

大矢 清水さんに限らず、おそらく多くのアベレージゴルファーの方がそうだと思います。だからこそ、きちんとしたマネジメントを実践するだけでスコアが劇的に良くなるのもゴルフの面白いところ。弊社のコースレッスンでも、マネジメントを行うだけでベストスコアを簡単に更新してしまう生徒さんが本当にたくさんいらっしゃいます。

CG 清水 スコアアップのためには、上手にボールを打つことが一番の近道だとばかり思っていました。

クリークで打とう、というふうなところが実際のところ番手をひとつ落としてリスクを回避できる可能性はとても限定的なんです。見リスクを避けているように見えて、じつはリワード(成功報酬)を狙いに行つていませんか? つまり、リスクの避け方が中途半端だから結果的にミスショットになつてしまふんです。もし本当にリスクを徹底して避けることと決めたのなら、二番手もしくは三番手以上短いクラブを持つこと。それは最もリスクが低いクラブを選ぶというつもりでもありません。

吉田 100を安定して切ることができないゴルファーの方は、どちらかというと成功することばかりを追いかけてしまふ傾向があるんだと思います。ショットごとのイメージや、コース攻略のプランにおいて「うまくいったらこう」という考え方がちがいますよ。

大矢 ちなみに清水さんはカップまでの残り距離が100ヤードのとき、何番アイアンをチョイスしますか?

CG 清水 完ぺきに打てれば52度のアプローチウェッジですね。ちょうどフルショットで届く距離かと思えます。

大矢 じつはそれって完ぺきにナイスショットできた、という過信に基づいたクラブ選択なんです。もし完ぺきに打てて100ヤード、という場面であれば、僕なら間違いなくピッチングウェッジを選んでコンパクトにスイングしますね。もちろん、少しぐらいグリーンオンオーバーしてもセーフティなロケーションであることが大前提ですけど、完璧なショットが出る確率と、そうじゃない確率を比べて、常に確率の高いほうを選択していく。それがマネジメントです。

吉田 もしグリーンの手前にバンカーがあるとしたら、アプローチウェッジだと



PROFILE
吉田 淑恵 (よしだ よしえ)
GEN-TENゴルフコースレッスン
東海地区担当コーチ

JLPGAプロテスト合格後、正確なショットを武器にアジアツアーに参戦するなど活躍。ゴルフフルールに対する知識も豊富で、R&Aのルール資格も持つ。

吉田 もちろん、常にナイスショットで打てるのが理想ですが、ゴルフにはミスがつきもの。特に今回はアベレージゴルファーの方がダボトリを打たないことがテーマですから、逆にマネジメントによってスコアを安定させられる確率のほうが高いかも知れません。

大矢 100を切るためには18ホールのうち半分がボギー、半分がダボでもいいんです。それで99というスコアが出せる。そのためには毎回完璧なショットを打つ必要もないし、ムダなリスクと向き合う必要もないんですよ。

吉田 いわゆる上級者のゴルファーってショットが上手なだけじゃなく、危険なショットやゾーンを必ず回避して打つんですよ。淡々とプレーしているように見えて、そのあたりの設定や対応がきちんとできている。だから安定して良いスコアでまわれるんです。

大矢 パー4だから必ず4打で上がらなきゃ、とハードルを高くしてしまうのではなく、このホールは難しいからボ

ギで100点、ダボでも80点、という自分なりの設定が必要だし、もしもその課程でミスをしてしまったときは下方修正すること大切。ミスを取り返そうとしてミスを重ねてしまうことってよくありますよね?

CG 清水 ふむふむ。たとえば、ここは離間ホールだからボギー以上を覚悟しなくちゃ、という意識を持つべきってことは僕にも理解できます。でも、たまたまティーショットが今日イチで飛んだりとすると急に欲が出てパーを狙いに行っちゃったり……。そういうのもやっぱりダメなんですよ。

吉田 最初に決めたプランは極力変えないほうが良いですね。たまたまひとつのショットが上手く打てたからといって安易に目標を上方修正しないこと。そういった誘惑と戦っていくのもゴルフですよ(笑)。謙虚にリスクを回避していけば、どこかで思わぬパーを拾えたりすることも必ずありますから。

CG 清水 ホールごと、あるいはひとつ

少し当たりが薄かっただけでも入つてしまふんですよ。そうすると次のバンカーショットでミスを重ねてしまふ可能性がアップする。そういった最悪のケースを想定して、徹底的にリスクを排除することが大叩きしなために必要な考え方と言えそうです。

CG 清水 なるほど。ミスしてしまふことを念頭に、守るなら徹底して守りなさいということですね。いや、今回のお話は非常に勉強になります……。

大矢 コースマネジメントの観点から絶対にダボ・トリを打たない鉄則があるとすれば①ボギーオン+2パット!! ボギーを基本的な目標にする。②OBとハザードを徹底的に避ける。③近く(立つ)短く(持つ)小さく(振る)。この3つを頭に入れてプレーしてみてください。これを実践するだけでもゴルフの内容が大きく変わりますよ。

CG 清水 わかりました!! それでは、次ページ以降でさっそく具体的なレクチャーをお願いします。地元ゴルフ場のなかでも離間ホールと言われる6ホールをご用意しましたので、即効アドバイスもよろしくお願ひします!!

大矢 あつ、その前にひとつお伝えしたいのですが、今回はあくまでもアベレージゴルファーの方がダボトリを打たないためのレクチャー。全体的にかなり保守的な視点で考えていますので、ゲンテンではいつもこんな消極的なゴルフを教えているの? とくれぐれも誤解しないでください(笑)。弊社ではビギナーから上級者まで、ゴルフアイアン個々のスキルに合わせて多様なレッスンを行っていますので、ご興味のある方はぜひ一度ホームページにもご覧になってください!!

CG 清水 最後の締めでガッツリ宣伝しましたね(笑)。

GEN-TEN ゴルフコースレッスン

ゴルフスイングや技術だけでなく、実際のゴルフコースを使って「ゴルフ」そのものを学べる総合的なコーチングが話題の[GEN-TEN]。その本格的かつ実践的なレッスンはまさに発見と感動がいっぱい。アウトドアの爽快感も楽しみながらスキルアップできるのが大きな魅力です!!

【東海地区では下記ゴルフコースにて開講中。
レッスンの詳細などはWEBサイトでチェック!!】

- 名古屋グリーンカントリークラブ(愛知)
- 小笠原OGMチェリークントリークラブ(岐阜)
- レイクグリーンゴルフ倶楽部(岐阜)
- ゴルフ5カントリー四日市コース(三重)
- スリーレイクスカントリークラブ(三重)



www.gen-ten.jp/ ☎050-3691-2754
(電話対応は平日10:00-18:00)



COURSE FILE.2 東建多度カントリークラブ・名古屋

IN COURSE NO.18 Par4 386y (レギュラー)



このホールのポイントはいかにバンカーを避けられるかどうか。
届かないクラブで手前手前のマネジメントが鉄則です!!

男子ツアー開幕戦でもおなじみの名物ホール。ティーショットのランディングゾーンにはトータル7つのバンカーがあり、フェアウェイ幅も約20ヤードと超タイト。見ため以上にティーショットが難しいホールです。さらにセカンドでのプレッシャーも大きく、グリーン左右のバンカー、手前の池の配置が絶妙。安易にグリーンを狙うのはリスクが伴います。そこでまず徹底したいのが、ティーショットで右サイドのバンカーには絶対入れないこと。捕まればダボ以上になる確率が格段にアップ。そのためにはティーショットを190ヤード以下に抑えること。セカンドもグリーンから70ヤード地点にあるバンカーを左を狙って、ここからミドルアイアンで確実に狙えるうえ、残りのアプローチがウェッジのフルショットでびつたりの距離になるはず。バンカーを徹底的に避ける攻略法というわけです。もしセカンドを強気で攻めるのなら、グリーン左奥にターゲットを置くこととリスクを減らすことができます。



池に向かって傾斜しているなど難易度の高いグリーン。2オンを果敢に狙う人なら、この写真から見てバンカー左側に外してもいいくらいグリーン左奥を狙うのが賢明です。



セカンドショットをここまで運べたら合格点。残り距離をウェッジのフルショットで打てるだけでなく、両サイドに配されているバンカーのプレッシャーが少ない場所でもあります。

GEN-TEN 吉田プロが提唱する 即効コースマネジメントはコレ!!

絶対にバンカーまで届かない190ヤード以下の番手でティーショット。セカンドは右のバンカーに捕まらないように左サイドのフェアウェイを狙ってミドルアイアンで確実にレイアップを。ウェッジのフルショットで打てるC地点まで運べたら、グリーン横のバンカーも気にならないので3打目のプレッシャーも少なくなります!!

COURSE
INFO

[6・7月の基本料金] 奥用セルフ4B1Rプレー、諸税込
6月 平日…15,386円 土日…23,486円
7月 平日…15,386円 土日祝…23,486円

TEL.0594・48・5811

三重県桑名市多度町古野2692 桑名阪自動車道・桑名東ICより約20分
<http://www.token-tado.co.jp/golf/>

レジデンス
新築今秋OPEN
会員権販売中



COURSE FILE.1 富士OGMエクセレントクラブ 伊勢大鷲コース

OUT COURSE NO.9 Par4 402y (レギュラー)



2オンは無謀!! ティーショット・セカンドを確実に刻んで
3打目を短いクラブのフルショットで打てれば成功です!!

超難関ホールです。風がアゲンストならバースと考えるもいいくらいでしょう。ショット的に最もリスクキーなのはセカンドで、ティーショットで230ヤード飛ぶ人でも180ヤード弱の距離が残ります。そこからグリーンを狙ってもボールをグリーンに止められず、なおかつ奥にはバンカーもあってエスケープゾーンがほぼ皆無つまり果敢に攻めるほど大叩きの確率が増すだけで、リワードがまったく得られない危険と隣り合わせです。攻略にはサードショットをできるかぎり短いクラブで、かつフルショットで打てるようにすること。ティーショット・セカンドでは右サイドのハザードを徹底して避け、サードショットを100ヤード前後から打てるのが最も理想的。そこから乗せて2パットのボギーなら100点満点です。仮にグリーンを外してダボになってもこのホールの難易度なら70点以上ですよ。



4. 400ヤード以上のバー
4. グリーンが池に囲まれ、実行距離・障害要素・心理的要素のすべてにおいて

GEN-TEN 吉田プロが提唱する 即効コースマネジメントはコレ!!

ティーショットの目標は右サイドに連なる2つめと3つめのバンカーの間。コース幅も80ヤード以上と広いB地点を狙って。セカンドはクリークに届かない100ヤードの距離をしっかりと打ちます。それで残り距離が100ヤードとなり、セカンドと同じ番手でグリーンを狙えるのがメリット。ピンがどこにあると右サイド狙いで!!



池に囲まれたタイトなグリーンまわりは花道がある右サイドを狙いたいところです。また、砲台にもなっているためとまらない球だとそのまま池へ。やはり2オンはリスクです。



ここは絶対に入れてはいけないバンカー。徹底的に避けるなら届かないミドルアイアンで150ヤードを打ちましょう。150・150・100ヤードのマネジメントでももちろんOKです。

COURSE
INFO

[6・7月の基本料金] 奥用セルフ4B1Rプレー、全日朝食8K・平日のみ昼食付・諸税込
6月 平日…9,140円 土日…16,950円
7月 平日…8,730円 土日…15,410円 祝日…13,360円

TEL.059・252・2050

三重県津市稲葉町1497 伊勢自動車道・久居ICより約7分
<https://www.orix-golf.jp/iseootori/>

イベント
情報などは
P004まで!!



COURSE FILE.4

新陽カントリー倶楽部

OUT COURSE NO.8 Par4 389y (レギュラー)



池に入れたらダボ以上確定のため、遠まわりはやむを得ず……
2打目の池越えは大きめのクラブで確実に越すこと!!



大きな池の先にグリーンがあるため、右からの迂回が不可欠なホール。まず攻略の成否に大きく関するのはティーショットでしよう。右サイドに逃げすぎるとセカンドが200ヤード近く残るので2オンは無謀。そこから短い距離のレイアップを選択しても次打が再び池越えとなり、安全策のほうミスが連続してしまう悪循環も考えられます。とはいえティーショットで左サイドギリギリを狙えば、池に入れた時点でダボ以上が決定。まさに難関コースとして有名な新陽CのHCPのホールだけあって非常に難しいレイアウトですね。そこでティーショットは右のバンカーに届かない220ヤードまでのクラブをチョイス。コース中央から右サイドに目標を設定しましょう。ハザードを徹底的に避けたいので、バンカーまで届く番手を持つのはNGです。各ショット

GEN-TEN 吉田プロが提唱する 即効コースマネジメントはコレ!!

最もフェアウェイ幅が広い220ヤード地点がティーショットのベスト。それでも2オン狙いは160ヤード以上の池越えとなるので、セカンドはC地点を狙って安全にレイアップ。これならサードでの池越え&バンカー越えのリスクを避けることができます。すべてのショットにおいてミスの許容範囲が大きい右サイドを意識しましょう。

トの善し悪しが次のショットに大きく影響するホールゆえ、最善策を確実に積み重ねること。ボギー、ダボで上がった80点!!と謙虚に向き合いたい難ホールです。



3打目となるC地点は池に向かって傾斜しているため、この地点にレイアップする場合は奥めを狙うように。また、グリーンも池に向かって傾斜。それゆえこのホールのリスクを徹底して避けるのであれば、やはり右サイドが賢明と言えるでしょう。

COURSE INFO

[6・7月の基本料金]

乗用セルフ4B1Rプレー、全日昼食付・諸税込

6月 平日……9,201円～ 土 日……18,165円～
7月 平日……9,093円～ 土日祝……16,437円～

TEL.0572・52・2411

岐阜県土岐市鶴里町細野1378-3 東海環状・セと品野ICより約20分
http://www.accordiagolf.com

イベント
情報などは
P033まで!!



COURSE FILE.3

さくらカントリークラブ

OUT COURSE NO.5 Par4 393y (右レギュラー)



ショートカットはハイリスクローリターン。グリーン周りもかなりタイトなので、誘惑に負けたら絶対ダメ!!



左ドッグレッグで距離もたつぷり。ショートカットの誘惑があるいつぱう、セカンド地点の傾斜や距離の見極め、グリーンを冷静に判断しないと簡単にトリ以上叩いてしまいそうなホールですね。まずカギになるのはティーショットで、はつきり言ってグリーン手前50〜60ヤード近辺まで飛ばせない場合はショートカットを選択するメリットはありません。アベレージゴルファーの飛距離だとバンカーギリギリのラインを狙うことになり、少しでも方向が狂えばすぐOBゾーンへ。もし成功してもセカンドで左足下がりの難しいライが残ってしまいます。しかもグリーンまわりは花道がほとんどなく奥側もかなりタイト。ダフれば手前のバンカー、トップすれば奥のOBゾーンがペナルティとなって大叩き……なんてことも。それを

GEN-TEN 吉田プロが提唱する 即効コースマネジメントはコレ!!

ティーショットの距離は200ヤードで十分。一番手前のバンカーから20〜30ヤード右の地点を狙います。ここならライもフラットなのでセカンドも打ちやすいはず。右ガードバンカーに届かないクラブを選択し、110ヤードの距離でレイアップしましょう。サードショットは50ヤード前後のアプローチを残せるのがベター。

考えればティーショットで大きなリスクを負う必要はまったくありません。ショートカットを選択した時点でダボ以上打ってしまう確率は90%以上になるかも!?



タイトなグリーンまわりは花道がごくわずか、3つのバンカーがさらに戦略性を高めています。しかもグリーン奥に突っ込みすぎるとすぐOBに。グリーンを狙わずレイアップする場合は、必ずバンカー手前の広いエリア(C地点)を使うのがいいでしょう。

COURSE INFO

[6・7月の基本料金]

乗用セルフ4B1Rプレー、7月は全日昼食付・諸税込

6月 平日……8,980円 土 日……15,480円
7月 平日……8,480円 土日祝……12,980円

TEL.0574・43・1100

岐阜県加茂郡八百津町上飯田字大屋1488 東海環状・可児御嵩ICより約10分
http://www.sakuracc.jp

イベント
情報などは
P024まで!!



COURSE FILE.6

明世カントリークラブ

IN COURSE NO.11 Par5 508y (右レギュラー)



左右の1ペナが気になるセカンドショット成功の鍵は
ティーショットで左バンカー手前までの距離を打つこと!!

左右の1ペナが気になるセカンドショット成功の鍵は、ティーショットで左バンカー手前までの距離を打つこと!!

ティーショットは約150ヤードの谷越え。左のバンカー付近から高低差10m以上で可能ですが、ボールがダウンスローに落ちて転がると右ラフやバンカーに捕まる可能性も大。セカンドの難易度が格段に高まります。つまり、距離を稼いでもリワードをほとんど得られない点がこのホールの特徴的な点。その点に気づいて左のバンカーに入らない210ヤード以下の番手をティーショットで選択するのが正解。ここならランディングゾーンも広く、フラットなライからセカンドを打つことができます。セカンドの落としどころは次打で邪魔になりそうなく本木の手前30ヤードあたりへ。これでサードショットのリスクが激減。くれぐれもセカンドで距離を欲張ったり、左サイドを狙わないこと。サードショット以前のリスクを徹底回避できれば逆にやさしいホールに感じられるのでは?



たとえドライバーでナイスショットをバンカー横を越えたとしても下の段まで落ちていかないと難しい左足下がりのセカンドショットを強いられちゃいます。逆に右サイドに飛びすぎるとラフやバンカーに捕まってしまうことも。木がタイトで打ちづらく最悪フェアウェイに出すだけになってしまいます。したがってダボを打たないマネジメントならB地点が正解なのです。

COURSE INFO

[6・7月の基本料金] 東海セルフ7481Rプレー、平日のみ昼食付・緑税込

6月	平日	9,968円	土・日	15,800円
7月	平日	8,996円	土日祝	13,640円

TEL.0572・69・2326

岐阜県瑞浪市明世町月吉1112-88 中央道・瑞浪ICより約8分
http://akeyoccc.com

イベント
情報などは
P058まで!!



COURSE FILE.5

富士OGMエクセレントクラブ 御嵩花トピアコース

OUT COURSE NO.9 Par5 480y (レギュラー)



目の前に立ちはだかる視覚効果でプレッシャー大!! セカンドの
飛距離を欲張らず、ミドルアイアンで謙虚にレイアップを。

目の前に立ちはだかる視覚効果でプレッシャー大!! セカンドの飛距離を欲張らず、ミドルアイアンで謙虚にレイアップを。

ウオーターハザードとウェストエリアが立ちはだかり、視覚的要素によって大叩きしやすい典型的なホール。やはりこのホールの攻略ポイントはセカンドショットに尽きるでしょう。ウッドを選択するとランディングエリアがグリーン幅よりもタイトになり強烈なプレッシャーがかかるはず。さらに右のバンカーや池に向かってフェアウェイが傾斜しているためスライス系のボールはタブー。これらのトラップに気づかないと大叩きの可能性がグンと高まります。と言いつつ、ついつい距離を稼ごうとスプーンとか持ちちゃうんですね……(苦笑)。そこをグッとこらえ、グリーンセンターから逆算して120ヤード、130ヤード地点をターゲットに、ミドルアイアンで確実にレイアップ。ちなみにティーショットは180ヤードでバンカーをクリアできる。プレッシャーは小さめ。ウェストエリアだけ気をつけて伸び伸びと打ちましょう。カギになるセカンドを成功させるため、ティーショットは右サイド狙いで!!



ウェストエリア手前のセカンド地点は左足下がりのライ、ハザードを越えた3打目地点は池に向かって傾斜しているためボールが右に飛びやすいライが続く点も考えておくべきでしょう。距離の短いバー5なので手強いマネジメントで攻略を!!

GEN-TEN 吉田プロが提唱する 即効コースマネジメントはコレ!!

ティーショットは200ヤード強の飛距離で十分(理想は右サイド)。セカンドは右バンカーに届かないミドルアイアンで確実にレイアップしましょう。ティーショット、セカンドでリスクを徹底回避すればグリーンまでの残り距離は120ヤード前後。グリーンは右に外すと池が怖いので、左サイドを狙うのがベストルートです。

COURSE INFO

[6・7月の基本料金] 東海セルフ7481Rプレー、全日朝食9K・7月は平日のみ昼食付・緑税込

6月	平日	8,580円	土・日	14,580円
7月	平日	8,080円	土日祝	12,080円

TEL.0574・68・0101

岐阜県可児郡御嵩町古屋敷数字東洞155-1 東海環状道・可児御嵩ICより約3分
https://www.orix-golf.jp/mitakehana/

イベント
情報などは
P004まで!!