

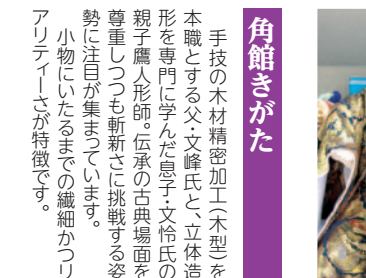


人形師



広目屋

軍記物や歌舞伎の荒事など、迫力と独特の艶のある人形で定評のある大正時代から続く屋号。長年祭りの人形制作の中心を担ってきた故小林礼三氏の技を継承した石橋正則氏を中心に、広目屋人形が制作されています。曳山に乗せた途端に変わる映える（と言われています）。



角館きがた

手技の木材精密加工（木型）を本職とする父・文峰氏と、立体造形を専門に学んだ息子・文恰氏の親子鷹人形師。伝承の古典場面を尊重しつつも斬新さに挑戦する姿勢に注目が集まっています。小物にいたるまでの繊細かつリアルティーズが特徴です。



葛谷会（自主制作五丁内）

昭和から平成初期にかけて広目屋とともに人気を博した、故郷谷秋山氏の想いを継承した五丁内の自主製作人形。かつては歌舞伎場面そのものの華麗さで人々を魅了しました。写真は唯の弟子、山田美知男氏を中心とする東部曳山の若者たち。

この他、昭和中期の人形師「小松」の銘を復活させた七日町や、自主制作される人形が4丁内あります。今年の各人形制作者・場面は本誌5ページをご覧ください。

もっこ

曳山の中心に、そびえるように作られたこの部分は「もっこ」と呼ばれ、神を迎える「山」を模しています。頂上部分には「竹ザル」がかぶせられています。「ザル」は悪霊を濾すという意味があります。



「送りっこ」人形

曳山の後側には「送りっこ」人形と呼ばれる滑稽人形（祝樽もあり）が乗せられます。屋は子どもたちの指定席。



「もっこ」の下にある囃し方のスペース。大太鼓、小太鼓を固定し、5〜6人が乗れる広さがあります。

後担木（うしろたぎ）

地車

割れを防ぐために、鉄の輪がはめられています。



※模型協力：暫屋

横担木（よこたぎ）

◀これは木を車に咬ませ右後ろを支点に回転させる重要な作業。経験がものをいいます。



水屋

通称「みんじや＝水屋」。神の水飲み場とされる神聖な場所。ここに人形が飾られます。

踊り場

手踊りの舞台となるスペース。曳山をコントロールする先導役の舞台でもあります。

角館町若者



曳

山は、横から見てみると船のような形になっており、激突の際、前が上がりやすくなっています。部材のほとんどがナラ材。部分的に栗を使う場合もあります。激突にも耐えられる堅く丈夫な木材です。地車は輪切りにして太い丸材が取りやすいケヤキや松が使われます。この地車は、その位置を前にするか後ろにするかで、特に激突の際、曳山の動きに大きく影響します。



欄干

紅白に巻かれた欄干の先端（通称カタカタ）は通常運行時、曳山本体より前に出っていますが、上に蝶番が付けられていて折り返すことができます。（全丁内ではない）先導がこれを折り返したら激突が近いということです。

前担木（まえたぎ）

担ぎ山時代の担ぎ棒の名残りと言われています。激突はこの部分を合わせるので、看板は傷だらけ。折れてしまうこともしばしば。

角館町飾山古図

藩政時代から明治の中ごろまでは、曳山ではなく担ぎ山でした。現在の置山ほどもある大きなもので、これを担いで練り歩いていましたが、電線の普及などにより現在の曳山にたちを変えました。部材名称に担木（たぎ）とよばれるところがあり、昔の担ぎ棒に由来する言われています。（日本民族芸術大観第1輯より）



定番メニュー、創作メニューから比内地鶏きりたんぽ鍋など郷土のバラエティー豊かなお料理で楽しいひとときを。

なまほど Naruhodo

角館町西勝楽町14
TEL.0187-54-1577
営業時間●18:00～24:00
(ラストオーダー 22:45)
定休日●水曜日

魚ロックス

ふりゃり半纏ストライプ

和柄財布

デジタルケース

さんさん

<http://sunsun-kikaku.com/>

仙北市角館町中町1-1
TEL 0187-55-5503
営業時間 9:30～17:30

髪飾り

ちゅんかんざし

角館こめい

オリジナル文字・ロゴ・丁紋
素材・形にも対応いたします。

祭の願結び

両面彫り
2,000円より
制作致します。

◀曳山キット 3,800円(税込)

角館町西勝楽町14
TEL.0187-55-4329

Kakunodate Kigata

新潮社記念文学館

9月1日(火)～11月3日(火) (会期中無休)

新潮社記念文学館・平福記念美術館・角館樺細工伝承館
三館合同企画・仙北市市制10周年記念事業
「平福百穂とアララギ歌人展」
秋田県立角館高等学校創立90周年記念
「校歌若杉とアララギ歌人 茂吉と赤彦 展」

仙北市角館町田町上丁23 TEL.0187-43-3333 開館●9:00～17:00(入館は16:30)
観覧料●大人(高校生以上)300円、小人(小中学生)150円