

**大地の多様性を感じさせる  
海岸特有の岩や地層。**

トル。日本海に浮かぶ山形県唯一の離島、飛島は、里海・里山の自然と、昔ながらの島の暮らしの原風景がつまつた小さな島だ。最標高68メートルのテブル状の地形で、南北の道路距離が約4キロメートルと、散策やサイクリングをするには丁度良い広さだ。

山形県内に住んでいても、島を訪れたことのある人は、いや、島

もしかすれば山形に離島があることを知らない人もいるのでは  
ないだろうか。現在は、漁業を  
中心に宿泊と観光業が営まれ  
ているが、近年は観光客だけで  
なく、移住・定住する人も増え  
ている。昨年9月にはジオパー  
クにも認定され、今、まさに熱  
い見事が生じてゐる島(ながしこ)。

南北の植物が混生する  
島特有の豊かな自然。

島に着いて最初に出会う  
独特の景観とその美しさ。

飛島は、日本海を南北に連なる海底山脈の頂上に相当する。海底火山から吹き出した噴出物が海底に積み重なり、盛り上がりながら波や風雨に削られて現在の姿となつた。そのため、多様な地形が入り組んでおり、少し歩いただけでも岩場や海岸線などの景観が、がらりと変わる。また、北緯39度という高緯度に位置しながら、暖流、対馬海流の恩恵を受けているため、年間平均気温は12度と暖かく、南と北の動植物が混生

する特徴的な生態系を築いている。その豊かな自然を日当に、ウミネコが繁殖に訪れ、渡り鳥が羽を休めに立ち止まり、多くの太公望が訪れる絶好の釣りスポットにもなっている。



鼻戸崎展望台から寺島、鳥海山方面を眺む。島の周辺は対馬海流の影響で、東北の海とは思えないほど温暖で透明度が高い。貴重なサンゴ類群生地もあり、コブダイやメジナなど南方系の魚も生息する。また、初夏にかけて産卵に訪れるドチザメの群れを観察でき、ダイバー達からも人気を得ている。

The image is a vertical graphic poster. At the top, there are large, bold characters: '飛' (Hiragana) on the left and 'ふ' (Katakana) on the right. Below them is another large character '島' (Shima). To the right of the '島' character is a large circle containing the text 'SHIMA'. Inside this circle, there is a smaller circle with the text 'リ客も多い' (Many tourists) and '有人島' (Inhabited island). Below the circle, there is a paragraph of text about the island's population. At the bottom of the page, there is a large character '島' (Shima) and a smaller character 'ふ' (Katakana). The background features a blue gradient and some abstract shapes.

昨年、鳥海山・飛島ゾオパークとして日本ジオパークに認定され、今後さらなる展開が期待される飛島。「学び」の視点から、その魅力に迫ります。

島の周囲には、特徴ある形をした岩や、大小の小島が点在し、多くの伝説が残されている。

生活・文化もまた、島の見所だ。海の幸が豊富に獲れる「山形県を代表する純漁村」といわれた島には三つの集落があり、港のある勝浦地区から中村地区を抜けて法木地区まで、一本の道が通っている。人々はその道に沿って海に面して建ち並んでおり、晴れた日には鳥海山を臨める。飛島は鳥海山の山頂が飛んできたという伝説もあるが、古より島の小物忌神社と鳥海山頂の大物忌神社で「火合わせの神事」（両社で篝火を

**海に生きる人々によつて  
培われてきた歴史と文化。**

飛島の南側海岸はほとんどが岩場で、海岸遊歩道からは、マンモス岩やローソク岩などの風景を楽しめる。

WHAT'S "GEOPARK"  
飛島も認定された  
『ジオパーク』とは

「地球・大地(ジオ)」と「公園(パーク)」とを組み合わせた言葉で、「大地の公園」を意味する。地球を学び、丸ごと楽しむことができるエリアのこと。

教えてくれる多様性の島。  
さて、「ふしぎの島」とはい  
けれど、飛島の何がそんなに不

はほとんどが岩場で、海  
マンモス岩やローソク岩

思議とは 多様性として言葉に置き換えることができる。多くの不思議が生まれる、多様性のかたまり、それが飛島なのだ。今回はその飛島が内包する様々なストーリーを見ていく。少しでも興味が生まれたなら、ぜひ足を運んでみていただきたい。きっと新たな発見が、あなたを迎えてくれるはずだから。

思議なの?」と思われる方もいるかも知れない。こう言う不

A photograph of a person standing on a rocky, low-tide beach. The person is wearing a yellow long-sleeved shirt, dark trousers, and a light-colored hat. They are looking down at a small object they are holding in their hands. The background shows a flat expanse of sand and rocks under a clear blue sky.

島の周囲には、海に洗われてできた海食台や海岸段丘が広がり、古い地層や断層が見られる場所もある。

総面積は東京ディズニーランドおよそ5.5個分。周囲は10.2kmで、徒歩なら約2時間10分で島を一周できる。飛島に行くための唯一の交通機関である定期船「とびしま」は、酒田一飛島間を片道75分で結ぶ。

GO TO THE

For more information about the study, please contact Dr. Michael J. Hwang at (310) 794-3000 or via email at [mhwang@ucla.edu](mailto:mhwang@ucla.edu).

www.sagepub.com/journals/ajph

自然が作り出した造形は物語性あふれる見所。それを体感した先人は、様々な言い伝えを残しています。

# 島に伝わるミステリー。 島に伝わる見方が変わるかも？

奥深き島、飛島に伝わるミステリーの数々。

数々の伝説が残り、語り継がれてきた飛島。その謎めいたストーリーと歴史を読み解くヒントになるのが、現在の島の姿だ。大地の活動が生み出した飛島の景観や、周囲の小さな島々に現れる地形や、周囲の環境から、その成り立ちだけでなく、「なぜそのように伝えられてきたのか」という物語の背景をも知ることができる。

ストーリーには島の人々の生きざまも表れる。

自然の景観に神や靈的なものを見出したり、「～してはいけない」と、近寄ることが禁じられた。ところが、昭和39年に地元の中学生が穴の中で人骨を発見したことを機に、事態は急変。中からは平安時代の人骨や土器が多数出土した。なぜそこにおいて、隠れるようになっていたのか、その死因など、謎の部分が多く、様々な推測がされている。

## 洞窟の中から謎の 人骨を発見？



流行病の人を遠ざけた説、「テキ穴」のテキは、えびすやえみしと読む「狛」であることから、エミシが住んでいた説、水難死者（エビス）を弔った場所という説などがある。



海の民にとって島と山は大きな目印。鳥海山と飛島、周囲の小島を見て位置を確かめるとともに、漁や航海の無事を祈願した。



## 女人禁制の 風習が残る、 龍の棲む穴がある？

このように、飛島に見られる多様な景観、自然が創り出した造形に、神秘と畏敬の眼差しを向けた先人たち。洞窟、岬、岩、小島など、飛島には大地と人の物語が色濃く刻まれ、今、生きている我々も実際に体感することができる。知れば伝えたくなる面白さのある飛島は、多くの発見と、学びに満ちているのだ。次頁では、言い伝え以外の学びのスポットについて見ていく。

先人が残した物語を歩いて読み解く愉しみ。

「御積島（おしゃくじま）」は、島の西方約1キロにある、標高75メートルの島。洞窟の内部には、黄金に光る龍の鱗のようないくつかの岩肌が見られる。島では古くから、海神である龍神の住む聖地といわれ、島民や船乗りの篤い信仰を集めてきた。この鱗状の岸壁はウミネコの糞の成分の化学変化によるものと判明したが、この島で不思議なことが起つたという話は昔から尽きない。

## 島と本土を結んだ 橋桁が岩に？

西方沖に浮かぶ「鳥帽子群島」は火山活動でできた島々。伝説では「朝、一番鶏が鳴くまで橋を見にきてはならぬ」という約束で橋を破つた人々に怒った弘法大師が橋を壊したという。人が「材木岩」と呼ぶこの島々は、かつて飛島を訪れた弘法大師が、離れ島の不便を哀れんで島と本土の間につくった橋が崩れ、その橋桁が流れ集まつただという伝説が残っている。



「鳥帽子群島」は火山活動でできた島々。伝説では「朝、一番鶏が鳴くまで橋を見にきてはならぬ」という約束で橋を破つた人々に怒った弘法大師が橋を壊したという。



## 守つていた？ 築いて



## 海賊が砦を築いて 守つていた？



館岩から西海岸にかけては、噴出した溶岩が固まって波に洗われた、荒々しい景観が広がる。陰いが見晴らしの良い場所は、確かに砦を築くのに最適の場所だろう。

## 賽の河原の積み石は 崩しても元に戻る？



こぶしほどの大きさの丸石が大量に打ち上げた「賽の河原」は、島民は滅多に近寄らない場所で、古くから死者の魂が集まる処と信じられている。積まれた石は崩してもいつの間にか元に戻るといわれ、その理由についても様々な考察がされている。

今、積み石のある場所は、昔の海岸線だったという。この丸石は鳥帽子群島にある安山岩と同じもので、かつて何らかの要因で石がここまで運ばれてきたと考えられる。

島の南方、巨大な一枚岩である館岩の崖上からは、勝浦港と勝浦・中村地区が一望できるが、ここには謎の石墨と、古代文字といわれる引っ搔き傷のようものが彫られた石板がある。これは島に住む海賊がこの地に砦を築いていたからではないかと言われている。